

**GUÍA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA**  
**Proyectos Integrados para enseñar conocimiento del medio**  
**social y cultural**  
**2017-2018**

<b>DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA</b>		
<b>Denominación:</b> PROYECTOS INTEGRADOS PARA ENSEÑAR CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL		
<b>Módulo:</b> Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales		
<b>Código:</b> 202110219	<b>Año del plan de estudio:</b> 2010	
<b>Carácter:</b> Obligatorio	<b>Curso académico:</b> 2016-2017	
<b>Créditos:</b> 3	<b>Curso:</b> 4º	<b>Semestre:</b> 7º
<b>Idioma de impartición:</b> Español		

<b>DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO</b>				
<b>Coordinador/a:</b> Inmaculada Gómez Hurtado (T1 Y T3) (Coordinadora)				
<b>Centro/Departamento:</b> Didácticas Integradas				
<b>Área de conocimiento:</b> Didáctica de las Ciencias Sociales				
<b>Nº Despacho:</b> 33	<b>E-mail:</b> inmaculada.gomez@ddcc.uhu.es		<b>Telf.:</b> 959219257	
<b>URL Web:</b>				
<b>Horario tutorías primer semestre<sup>1</sup>:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
			11´30 a 14´30h.	
		15´30 a 20´30h.		
<b>Horario tutorías segundo semestre:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
	10 a 13h.		10 a 13h.	
<b>OTRO PROFESORADO:</b> A contratar				
<b>Nombre y apellidos:</b>				
<b>Centro/Departamento:</b>				
<b>Área de conocimiento:</b>				
<b>Nº Despacho:</b>	<b>E-mail:</b>		<b>Telf.:</b>	
<b>URL Web:</b>				

<b>DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA</b>
-------------------------------------

<sup>1</sup> El horario de tutorías de ambos semestres puede sufrir modificaciones con posterioridad a la publicación de esta Guía Docente; se recomienda al alumnado consultar las actualizaciones del mismo en los tablones de anuncios de los Departamentos.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES:

### COMPETENCIAS:

#### **a. Generales (G) y**

#### **b. Transversales (T):**

- G.1. Aprender a aprender.
- G.2. Resolver problemas y tomar decisiones de forma efectiva.
- G.3. Aplicar un pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo.
- G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa y espíritu emprendedor.
- G.5. Trabajar de forma colaborativa.
- G.6. Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
- G.7. Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.
- G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente.
- G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita.
- G.11. Capacidad de búsqueda y manejo de información.
- G.12. Capacidad de organización y planificación.
- G.13. Capacidad para actuar de manera sostenible en la defensa de en medio ambiente.
- G. 14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual.
- G.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.
- G. 16. Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
- G.17. Capacidad para presentar, defender y debatir ideas utilizando argumentos sólidos.
- G.18. Capacidad para relacionarse positivamente con otras personas.
- G.19. Capacidad para comunicarse correctamente de forma oral y escrita en la lengua materna.
- G. 20. Relación con diversos interlocutores sociales.

#### **c. Específicas (E):**

- E.14. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
- E.15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- E.16. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
- E.17. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
- E.22. Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.
- E.26. Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
- E.27. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.
- E.28. Valorar las ciencias como un hecho cultural.
- E.29. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.
- E.30. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.
- E.31. Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.

- E.32. Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales.
- E.33. Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
- E.34. Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
- E.35. Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
- E.36. Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.
- E.58. Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.
- E.59. Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
- E. 60. Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.

#### **RESULTADOS DEL APRENDIZAJE:**

- Analizar las concepciones de los estudiantes para maestro sobre los tipos de enseñanza más frecuente en relación con el Patrimonio y la alimentación humana.
- Trabajar de forma integrada en el área de Conocimiento del medio, proyectos que relacionen lo social y cultural con el ámbito natural.
- Caracterizar el modelo didáctico investigativo como alternativa innovadora en la enseñanza de las Ciencias Sociales.
- Conocer las posibilidades y limitaciones de la innovación educativa y su relación con el desarrollo profesional de los profesores.
- Analizar las finalidades de por qué estudiar el patrimonio en la educación primaria.
- Analizar las aportaciones de las diferentes disciplinas sociales para la selección del conocimiento escolar sobre las sociedades actuales e históricas.
- Adquirir los conocimientos científicos básicos mediante el análisis de problemáticas en relación al patrimonio y a la alimentación humana que pueden tener repercusión en el marco escolar.
- Conocer y aplicar estrategias y actividades para una enseñanza innovadora a través del trabajo por proyectos.

#### **METODOLOGÍA**

La enseñanza que se propone se fundamenta en los principios constructivistas de actividad y participación y en un enfoque metodológico basado en la investigación escolar. Ambos fundamentos servirán de modelo a los estudiantes para su posterior actividad docente, a la vez que les permitirá, además de adquirir información, elaborarla y hacerla propia.

En las clases teóricas, el profesorado, partiendo de las concepciones y conocimientos previos del alumnado, presentará y orientará los problemas para la práctica profesional como docente que se proponen en el programa, y orientará a los grupos de trabajo y a los alumnos en las tutorías.

Esta asignatura está vinculada a la de *Proyectos Integrados para Conocimiento del Medio Natural*, por lo que en ambas asignaturas se trabajarán los proyectos por las

dos áreas, posibilitando la interdisciplinariedad inherente de esta materia

**Número de horas de trabajo del alumnado:**

- Nº de Horas en créditos ECTS (*Nº créd. x25*): ..... 75
- Clases Grupos grandes: ..... 16
- Clases Grupos reducidos: ..... 6
- Trabajo autónomo o en tutoría (*Nº de créd. x 25 – horas de clase*).... 52

**ACTIVIDADES FORMATIVAS**

	HORAS	PRESENCIALIDAD
<b>Actividades iniciales: motivación e ideas previas.</b>	2	Sí
<b>Análisis de fuentes documentales.</b>	15	No
<b>Aprendizaje colaborativo.</b>	60	Presenciales y de trabajo autónomo
<b>Estudio de casos.</b>	4	Sí
<b>Esquema.</b>	4	No
<b>Foro virtual.</b>	2	No
<b>Investigación (Proyecto de investigación).</b>	60	Presenciales y de trabajo autónomo.
<b>Juego de rol o "role playing".</b>	2	Sí
<b>Lecturas.</b>	30	Presenciales y de trabajo autónomo.
<b>Presentación oral.</b>	4	Sí
<b>Mapa conceptual.</b>	4	No
<b>Portafolio del alumno.</b>	60	Presenciales y de trabajo autónomo.
<b>Prácticas a través de TIC.</b>	4	No
<b>Recensión bibliográfica.</b>	2	No
<b>Resumen.</b>	6	Presenciales y de trabajo autónomo.
<b>Salida de campo</b>	2	Presenciales y de trabajo autónomo.
<b>Sesión magistral.</b>	8	Sí
<b>Solución de problemas.</b>	4	Presenciales y de trabajo autónomo.

Algunas actividades formativas se trabajan de forma paralela de ahí que el número de horas sea superior al especificado anteriormente.

**METODOLOGÍAS DOCENTES**

	Marcar con una X
Sesiones académicas teóricas	x
Sesiones académicas prácticas	x
Exposición y debate	x
Trabajos en grupo	x
Lecturas obligatorias	x
Estudio de casos, supuestos prácticos	x
Role-playing	x
Visitas y excursiones	x
Tutorías especializadas x Proyectos de investigación	x

Las sesiones serán de dos tipos: a) exposiciones tanto por parte del profesorado como del alumnado y b) actividades prácticas de carácter individual y grupal, entre otras, salidas y talleres, así como debates y puestas en común. Todo ello debe permitir, mediante una metodología de trabajo por proyectos de investigación escolar, diseñar una propuesta didáctica donde se aborden aspectos del patrimonio y de la alimentación humana en educación primaria.

Esta metodología implica un mayor trabajo autónomo del alumnado, para lo que se suministrará una bibliografía especializada a través de la plataforma virtual, que servirá de guía para el desarrollo de las sesiones de clase. El alumnado realizará las tareas encomendadas, trabajando en grupos cuando sea procedente, participará en las puestas en común y desarrollará y presentará los trabajos elaborados, empleando los medios tecnológicos adecuados.

Si existe disponibilidad por parte de centros educativos de Educación Infantil y Primaria, se realizarán salidas a los mismos. Además, se contará con experiencias de maestros y maestras que llevan a la práctica la metodología de trabajo por proyectos.

### **TEMARIO DESARROLLADO**

#### 0. UNIDAD DIDÁCTICA 0: ***El trabajo por proyectos: Algunas ideas clave***

0.1. El trabajo por proyectos en el aula de Educación Primaria: Justificación y proceso.

0.2. Tipos de actividades en el trabajo por proyectos.

0.3. Elaboración de un diseño de proyecto de trabajo para Educación Primaria.

#### 1. UNIDAD DIDÁCTICA I: ***El Patrimonio desde una perspectiva holística***

1.1. ¿Para qué enseñar el Patrimonio?

1.2. ¿Qué enseñar del Patrimonio desde una visión integrada?

1.3. ¿Cómo enseñar el Patrimonio desde una perspectiva interdisciplinar?

1.4. El Patrimonio y la alfabetización científica y cultural de la ciudadanía.

#### 2. UNIDAD DIDÁCTICA II: ***La alimentación humana***

2.1. ¿Para qué enseñar alimentación? Finalidades educativas

2.2. ¿Qué saben los alumnos? Ideas, conductas y actitudes del alumnado de Primaria en relación con la alimentación humana

2.3. ¿Qué enseñar de alimentación? Conocimiento escolar

2.4. ¿Cómo enseñar? Tipología de actividades y unidades didácticas

### **BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

#### **• Básica:**

JIMÉNEZ VICIOSO, J.R. (2006) *Proyecto Curricular Investigando Nuestro Mundo. Un aula para la investigación*. Sevilla, Díada.

CAÑAL, P; POZUELOS, F.J. y TRAVÉ, G. (2005) *Proyecto Curricular Investigando Nuestro Mundo. Descripción General y Fundamentos*. Sevilla, Díada.

POZUELOS ESTRADA, F.J. (2007). El trabajo por proyectos: fundamentos y orientaciones para la práctica. En F.J. Pozuelos Estrada (Ed.), *Trabajo por proyectos en el aula: descripción, investigación y experiencias (13-55)*. Sevilla: Morón de la Frontera.

#### **• Específica**

ÁLVAREZ PAMPLIEGA, L. (2010). Los pequeños proyectos de investigación, una

herramienta de trabajo. *Revista Digital Eduinnova*. 24, 29-31.  
*Ciencias Sociales*. Publicaciones Universidad de Huelva  
CUBERO, R. (1989) *Cómo trabajar con las ideas de los alumnos*. Sevilla, Díada.  
CUENCA, J.M. y TRAVÉ, G. (1999) *Unidad didáctica: Cambio y continuidad: de al-Andalus a nuestros días*. Barcelona, Praxis.  
DIEZ NAVARRO, C. (2002): "La oreja verde de la escuela. Trabajo por proyectos y vida cotidiana en la escuela infantil". Madrid. Ediciones de la Torre  
DOMÍNGUEZ, C., ESTEPA, J. y CUENCA, J.M.(1999) *El museo, un espacio para el aprendizaje*.  
Domínguez, G. (2001). *Proyectos de trabajo: una escuela diferente*. Madrid: La Muralla.  
ESTEPA, J. (2001) El patrimonio en la didáctica de las ciencias sociales: obstáculos y propuestas para su tratamiento en el aula. *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 30, 93-105.  
ESTEPA, J., CUENCA y MARTÍN CÁCERES (2011) Enseñar y aprender las sociedades actuales e históricas a través del Patrimonio en la Educación Primaria. En R. López Facal *Pensar históricamente*.  
ESTEPA, J., DOMÍNGUEZ, C., y CUENCA, J.M.(2001) *Museo y Patrimonio en la Didáctica de las*  
GARCÍA DÍAZ, J.E y GARCÍA PÉREZ, F.F. (1989) *Aprender investigando. Una propuesta metodológica basada en la investigación*. Sevilla, Diada.  
HERNÁNDEZ, F (2002). «Los proyectos de trabajo. Mapas de navegantes en mares de incertidumbre» Opinión. Pensamiento. *Cuadernos de Pedagogía*, 310, 78-82.  
HERNÁNDEZ, F. Y VENTURA, M. (2008): "La organización del currículum por proyecto de trabajo". Barcelona. Octaedro.  
Martín, X. (2006). *Investigar y aprender. Cómo organizar un proyecto*. Barcelona: Horsori Editorial.  
OJEA RÚA, M. (2000). Los proyectos de trabajo: una alternativa educativa como modelo de atención a la diversidad. *Revista Española de Pedagogía*, 58(215), 137-143.  
POZUELOS, F., GONZÁLEZ, A. y TRAVÉ, G. (2008) *Proyecto curricular INM (6-12). La alimentación humana*. Sevilla, Díada Editora  
Publicaciones Universidad de Huelva.  
ROMERO, G. (2011). Aprender, disfrutar, todos juntos por proyectos. El equilibrio. *Aula De Infantil*, 59, 33-37  
TRIBÓ, G. (2005) Enseñar a pensar históricamente. Los archivos y las fuentes documentales en la enseñanza de la historia. Barcelona, ICE-Horsori.  
Universidad de Santiago de Compostela., pp.243-253

#### • Otros recursos

- Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas no Propietarios:  
Consultar: <http://cedec.educalab.es/es/noticias-de-portada/1559-8-claves-del-aprendizaje-por-proyectos>

#### **SISTEMA DE EVALUACIÓN**

Se establecen dos modalidades de evaluación, en función a la presencialidad o no presencialidad del alumnado en las sesiones de trabajo en el aula.

- Alumnado de carácter presencial.

La calificación final será la media aritmética de tener en cuenta las puntuaciones obtenidas en el proyecto, teniéndose en cuenta tanto la producción escrita, así

como la oral, tanto para las presentaciones como en las intervenciones de clase.

<b>Actividades a evaluar</b>	<b>Valoración %</b>
Diseño proyecto (grupal)	60
Defensa del proyecto y elaboración de actividades (Individual)	40

- Alumnado de carácter no presencial.

El alumnado que por diferentes motivos no pueda asistir a las sesiones de trabajo en clase, debe comunicarlo al profesorado responsable de la asignatura durante las dos primeras semanas lectivas. En este caso, es obligatoria la asistencia, al menos, a dos sesiones de tutoría durante el periodo en el que se imparte la asignatura, para el seguimiento de las actividades realizadas. La evaluación se llevará a cabo a partir de las siguientes actividades:

<b>Actividades a evaluar</b>	<b>Valoración %</b>
Diseño proyecto (individual)	40
Examen final de carácter teórico/práctico (individual)	60

Para la superación de la materia es necesario aprobar cada una de las actividades o partes objeto de evaluación, así como un uso correcto de la gramática y la ortografía.

• **Técnicas e instrumentos de evaluación:**

- Actividades para la expresión y seguimiento de las concepciones de los estudiantes para profesor.
- Trabajos tutelados: diseño de actividades y de proyectos integrados en Educación Primaria
- Exposición pública de conocimientos: presentaciones de temas y actividades.
- Carpeta de investigación de los grupos de trabajo
- Asistencia y participación en clases y tutorías (presencial y/o virtual)

• **Criterios de evaluación y calificación:**

- Conocimiento y reflexión de los contenidos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje del patrimonio y la alimentación humana en la Educación Primaria.
- Capacidad de análisis crítico de los materiales didácticos disponibles para la enseñanza del Medio Social y Cultural.
- Capacidad para diseñar propuestas didácticas que aborden la enseñanza del Patrimonio y la alimentación humana de manera integral e interdisciplinar para la asignatura de Conocimiento del medio en la Educación Primaria
- Capacidad para la argumentación de las propias ideas, para incorporar ideas nuevas a partir de distintas fuentes de información, así como para la expresión demostrativa y explicativa de tales ideas.
- Capacidad de síntesis, resumen y comunicación de los resultados de aprendizaje.
- Uso adecuado de los procedimientos de obtención de información a partir de diversas fuentes, interpretación y contraste de datos.
- Manejo y elaboración de instrumentos y recursos para la presentación de la información (tablas, gráficos, tramas conceptuales...).

- Claridad y orden en la presentación de los documentos de trabajo. Organización, coherencia y expresión oral adecuada en las exposiciones.
- Uso correcto de la lengua, con especial atención a la ortografía, sintaxis y redacción.
- Conocimiento, uso y manejo correcto de la bibliografía pertinente

#### **MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO**

- Revisión durante el proceso de las producciones de los estudiantes hasta su versión definitiva mediante tutorías personales y en equipo.
- Contactos periódicos a través del correo electrónico y materiales informáticos: tutorías virtuales.
- Guías de actividades, documentos específicos y orientaciones precisas para facilitar el tratamiento de los contenidos (papel y virtual).
- Registro de la dinámica de clase en el diario del profesor-formador.
- Asambleas periódicas de evaluación para revisar y reorientar la dinámica de trabajo.
- Reseñas de autoevaluación.
- Informes de evaluación cualitativos y dialogados: tutorías en equipo.
- Uso de la plataforma de teleformación (Moodle) y de la página Web de la asignatura.

### ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL PRIMER SEMESTRE

SEMANA (T1, T2, T3 Y T5)	Nº horas			Contenidos teóricos/prácticos		Nº horas tutorías especializadas	Entrega/exposición prevista de trabajos y/o actividades	Nº de horas pruebas evaluación	Otras (añadir cuantas sean utilizadas)	
	Gran Grupo	Grupo reducido			Gran Grupo					Grupo reducido
		A	B	C						
<b>25-29 de Septiembre</b>	4				Unidad 0					
<b>2- 6 de Octubre</b>		2	2			Proyecto				
<b>9-13 Octubre</b>	4				Unidad 1					
<b>16-20 Octubre</b>	4				Unidad 1 y 2					
<b>23-27 Octubre</b>		2	2			Proyecto				
<b>30 Octubre-3Noviembre</b>	4				Unidad 2					
<b>6-10 Noviembre</b>		2	2			Proyecto	Proyecto			

Días festivos: 12 de octubre (fiesta nacional de España), 1 de noviembre (día de Todos los Santos)

Días festivos: 6 de diciembre (día de la Constitución), 8 de diciembre (día de la Inmaculada)